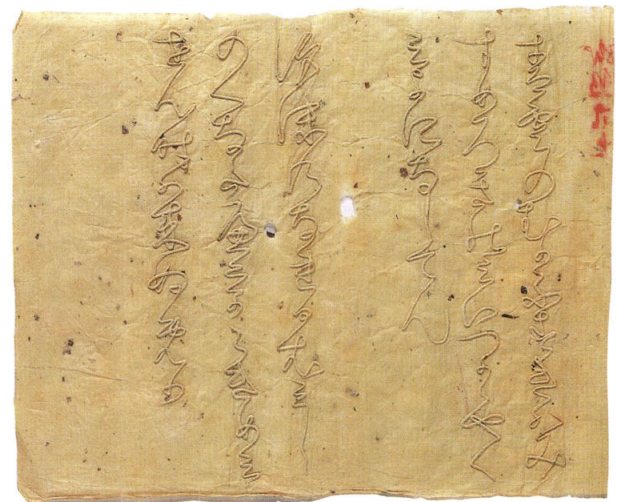




神武必勝論 上

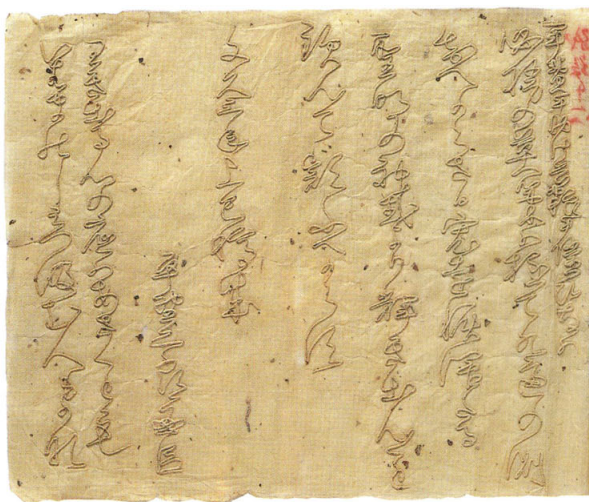
必勝論
 夫動兵八国の大事にして、死
 生存亡に關る、固より輕拳
 すへからず、知彼知己、五事七
 計を以て校之、預め勝負を
 廟算に見て間を用ゐ、機を
 探り、△(以下付箋) 因勢制利
 正を以て戦ひ、奇を以て勝つ、是

△(付箋部)
 十二方略を旋し、敵をして常に焼屋
 の下に立、漏船の中に坐するか如くならし
 め、我をして同船して、風に遇ひ高きに
 登て梯を去るか如くし、或ハ迅雷烈
 風の勢を以て九天の上に動き、或ハ山林静
 徐の氣を取めて九地の下に隠れ、千変
 万化し、



神武必勝論 中(部分)

青雲のむこうすきハミ
 すめろきのみいつか、やく
 みよになしてん
 汐沫のなれるえみし
 のくなたへにからきめみ
 せん時ハ来ぬめり



神武必勝論 下(部分)

軍費ヲ助け兵糧ヲ償ひなハ、
 必勝の英策ハ極て凡慮の測
 知へからざる、宏遠恢濶たる、
 聖明の神武より輝き出んこと、
 欽んで疑ふへからず、
 文久三年上巳稿成
 平野二郎国臣
 わき出る心の底ハあさくとも
 いはまのしみつ汲む人もかな

- ・各展覧会図録中，作品名や作者，制作年などの表記は，図録発行当時のものです。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録の著作権はすべて宮内庁に属し，本ファイルを改変，再配布するなどの行為は有償・無償を問わずできません。
- ・三の丸尚蔵館の展覧会図録（PDF ファイル）に掲載された文章や図版を利用する場合は，書籍と同様に出版・放送・ウェブサイト・研究資料などに使用する場合は，宮内庁ホームページに記載している「三の丸尚蔵館収蔵作品等の写真使用について」のとおり手続きを行ってください。なお，図版を営利目的の販売品や広告，また個人的な目的等で使用することはできません。

志士たちの書画

三の丸尚蔵館展覧会図録 No. 18

編集 宮内庁三の丸尚蔵館
制作 株式会社 東京美術
翻訳 横溝廣子
発行 宮内庁
平成十年一月十日発行

© 1998, Museum of the Imperial Collections